



DESIGN, KULTUR OG TEMPO

Stellet er Avenues signatur: Det aerodynamiske design er løbet igennem en længere evolution siden Avenues fødsel i 1996, og i dag fremstår cyklen mere organisk og let end nogensinde før. Det har udlændet lagt mærke til. Dansk cykelkultur og design har et godt navn, og Avenue er begge dele. Når vi lancerer nye varianter eller ændrer på udstyrsniveauet på Avenue-modellerne, sker det af og til efter inspiration fra asiatiske og europæiske cykel-entusiaster, som efterspørger en designer-cykel i cool, dansk stil. Den opmærksomhed er vi meget glade for.



AVENUE - EN LEVENDE CYKEL

Når vores forhandlere sælger en Avenue, er det altid den flotteste cykel, køberen nogensinde har ejet! Det er vi stolte af. Men vi hviler ikke på laurbærene, og det behøver ejeren heller ikke: Med i Avenues univers hører også et større tilbehørssortiment, som giver mulighed for at udstyre cyklen med specielle håndtag, bagagebærere, skærme og andet. Tilbehørsprogrammet giver også mulighed for at ændre på cyklens udseende, når ejeren får lyst til det. Alle smådelene på en Avenue kan købes i andre kontrastfarver end dem, cyklen blev født med.