



DESIGN, KULTUR OCH TEMPO

Ramen är Avenues signatur: Den aerodynamiska designen har genomgått en lång utveckling sedan Avenues födelse 1996, och idag framstår cykeln mer organisk och lättare än någonsin tidigare. Det har utlandet lagt märke till. Danska cykelkultur och design har ett gott rykte och Avenue består av båda delarna. När vi lanserar nya varianter eller ändrar utrustningsnivån på Avenue modellerna, så sker det av och till med inspiration från asiatiska och europeiska cykelentusiaster som söker en designer-cykel med cool, dansk stil. Den uppmärksamhet är vi mycket glada över.



AVENUE - EN LEVANDE CYKEL

När våra återförsäljare säljer en Avenue, är det alltid den snyggaste cykeln som köparen någonsin ägt! Det är vi är stolta över. Och oavsett om man föredrar en stilren svart eller vit Avenue – eller en Avenue i mer skarpa färger – hittas den självklara modellen med den rätta uppsättningen av växlar och bromsar i Avenues sortiment.